

4F

지진재해 체험공간

1.17 영화관

'5:46의 충격' [상영시간 7분] 한신·아와지 대지진 재해의 엄청난 파괴력을 대형영상과 음향으로 전합니다. [매시 00·20·40분]

지진 발생 이전의 거리

한신·아와지 대지진 발생 전의 고베의 거리경관을 흥미로 오려낸 그림으로 전시하고 있습니다.

지진재해 직후의 거리

지진재해 직후의 도시를 디오라마 모형으로 리얼하게 재현하고 있습니다.

대지진재해홀

'이 지역과 함께 산다' [상영시간 15분] 부흥에 이르기까지의 마을과 사람들을, 직면한 과제와 함께 드라마로 소개합니다. 영어·중국어·한국어·베트남어에 대응

3F

지진재해 기억공간

지진재해의 기억을 남기는 코너

지진재해 관계자료를 제작자의 체험담과 함께 전시하고 있습니다. 영어·중국어·한국어에 대응

지진재해 자료의 메시지

한신·아와지대지진 재해의 실물 자료를 테마에 따라 순차적으로 소개

지역사회의 변화

피해지역의 당시와 지금을 영상으로 대비

지진 재해·부흥 메시지

컴퓨터로 지진 재해 관련 자료의 내용을 소개

AED 장애인 지진재해부터 부흥에 이르기까지의 과정을 살펴보는 코너

지진 직후와 부흥기의 생활 및 거리의 모습을 그래픽으로 해설합니다.

2F

방재·감재 체험공간

재해정보 스테이션

지금 세계 각지에서 일어나고 있는 자연 재해에 대해 학습합니다.

재해 검색 테이블

재해와 방재에 관한 정보를 알람

재해의 충격

최근 세계에서 발생하고 있는 자연재해의 실제 영상

방재 웨건

재해와 방재에 대해 재미있게 배울 수 있는 퍼즐과 실험장치

매그니튜드와 지진 에너지

M6-M9의 지진 강도를 구체(球體)로 전시

복구의 과정

주민들의 생활모습과 거리의 복구 과정을 한눈에 알 수 있는 디오라마 모형

방재·감재 체험 키트

방재·감재에 대해 알 수 있는 보드게임 등

실형 스테이지

먼진과 역상화 현상에 대한 실험을 실시

방재·감재 워크숍

실험과 게임을 통해 방재와 감재에 대하여 학습 합니다.

1F

입구

2호실 지도학습실

인내 시작시간 매시 10·30·50분

1호실 지도학습실

【최종 안내】 16:30 (단 7~9월은 16:50, 금·토요일은 17:50)

종합 안내

입구

디재스터 월

지구상에서 일어나는 자연현상과 사람들의 생활이 맞물려 자연재해가 발생하는 상황에 관해 배웁니다.

지진재해에 대해 이야기하는 코너

지진재해의 체험을 비디오로 전하고 체험자가 자신이 겪은 일을 이야기합니다.

디스커버리 라운지

방재·재해감소에 관한 최신 지식을 배우고, 앞으로의 대응과 결심을 메시지로 남겨 봅시다.

저희가 안내해 드리겠습니다.

자원봉사

전시층에서 전시에 대한 해설 및 설명을 하고 있습니다. 수화 및 외국어에도 대응하므로 부담 없이 문의해 주십시오. 지진재해 체험자로부터 직접 겪은 지진재해 체험담을 들을 수도 있습니다.

※대응 가능한 언어 등을 표시한 완장을 차고 있습니다.

어텐던트

관내 안내와 유도를 담당하고 있습니다. 곤란한 일이 생겼을 경우에는 언제든지 말씀해 주십시오.

2021년 리뉴얼 오픈

지오&스카이 홀

자연현상의 메커니즘에 관해 배우고, 그것이 자연 재해와 어떻게 연결되는지 체험합니다.

해저드 VR 포트

지진이나 쓰나미, 홍수해 현장을 360°로 펼쳐지는 VR영상과 음성을 통해 체험합니다.

미션 룸

실감나게 재현된 주거시설과 편의점에서 스스로 상황을 판단하여, 대피 행동으로 연결시키기 위한 훈련을 합니다.

퀘스천 큐브

재해 발생 시의 갖가지 상황을 체험해 볼 수 있는 영상공간에서, 퀴즈에 답해가며 생명을 보호하는 최선의 행동능력을 익힙니다.

마음의 극장

[상영 시간 약15분] 재해의 열도라고 일컬어지는 일본에서 살아가는 여러분이 실제로 재해를 만났을 때, 자신의 생명을 지킬 수 있을지, 그러려면 어떻게 해야 할지를 생각하게 만드는 영상작품 '피신하자 -소중한 생명을 지키기 위해-'가 상영됩니다. 영어·중국어·한국어·베트남어에 대응

타임 테이블

매시 00·20·40분

최초 상영 10:00

최종 상영 17:00

3F

BOSA I 사이언스 필드

2F

1F

2022년 4월 신작 상영 개시

레스토랑

출구