

「人と防災未来センター」撮影に当たっての留意事項

当センターの撮影に当たっては、下記の事項にご留意ください。遵守いただけない場合、やむなく撮影を中止、動画の削除をしていただく場合がございますので、ご協力をお願い申し上げます。

1. 撮影の目的について

当センターは、阪神・淡路大震災の経験と教訓、これからの防災・減災の大切さを伝える観覧施設であるため、訪問・見学の記録としての撮影は一部撮影不可箇所（下記2）を除いて許可しますが、ドラマやプロモーション制作等撮影場所としての使用は固く禁じます（法人・個人問わず全て不可）。

2. 撮影・録音禁止箇所について

- (1) 著作権等により、下記①②③の撮影・録画・録音は禁止いたします。

カメラ等を展示会場内に持ち込まれる場合は必ず電源をお切りください。

① 西館4階 全面（「1. 17シアター」「震災直後のまち」「大震災ホール」）

② 東館1階 「こころのシアター」

③ 上記①②以外のすべての映像

※①② 静止画・動画問わず一切の撮影を禁じます。

※③ 展示フロア内のすべての映像の録画・録音を目的とした撮影は固く禁じます。

法律に関わりますのでくれぐれもご注意ください。

- (2) 撮影場所・時間に関わらず、当センターからの生中継・生配信は禁じます。

3. 他の来館者について

- (1) 撮影の際には、他の来館者の見学の妨げとならないようくれぐれもご注意ください。
- (2) 他の来館者の撮影は固く禁じます。また、ボランティアスタッフを撮影する場合は、本人の了承を得てから行ってください。
- (3) 撮影に際して、お客様同士でトラブルが生じた場合、当センターは一切の責任を負いかねます。撮影の際はくれぐれも他の来館者にご配慮ください。

4. SNS等WEB上への動画・静止画の掲載について

上記1～3に違反していない動画・静止画については、撮影場所が「阪神・淡路大震災記念 人と防災未来センター」であることを明記の上で掲載いただいて問題ありません。